

ABSTRAK

Yeyen Kusumaningrum **ANALISIS NILAI ESTETIKA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM *SERAT PANITISAstra PUPUH GAMBUH* KARYA R. NG. YASADIPURA I SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI ALTERNATIF MATERI AJAR PADA PEMBELAJARAN BAHASA JAWA SMA KELAS XI.** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Juni 2018.

Penelitian difokuskan untuk mendiskripsikan nilai estetika dan nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* karya R. Ng. Yasadipura I sebagai alternatif materi ajar dalam pembelajaran bahasa Jawa SMA kelas XI.

Sumber data dalam penelitian ini adalah dokumen dan informan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah hasil analisis nilai estetika dan nilai pendidikan karakter dari *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* karya R. Ng. Yasadipura I. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah *purposive sampling*. Prosedur penelitian meliputi tahap persiapan, tahap analisis data, dan tahap akhir.

Validitas data analisis stilistika dan isi menggunakan teknik triangulasi teori. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis dokumen gaya bunyi, gaya kata, gaya kalimat, bahasa figuratif, pencitraan, dan nilai pendidikan karakter, serta relevansi *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* apabila dijadikan sebagai alternatif bahan ajar materi apresiasi sastra pada jenjang SMA. Penyajian data dan pembahasan dilakukan dengan cara reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, diperoleh hasil penelitian sebagai berikut: (1) gaya bunyi, (2) gaya kata, (3) gaya kalimat, (4) bahasa figuratif, serta (5) pencitraan. Selanjutnya Nilai Pendidikan Karakter yang terdapat dalam *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* meliputi: nilai pendidikan karakter bertoleransi, dan nilai pendidikan karakter cinta damai. Relevansi *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* karya R. Ng. Yasadipura I apabila dijadikan sebagai alternatif bahan ajar dalam materi apresiasi sastra pada jenjang SMA sangat relevan. Hal ini dikarenakan pada *Serat Panitisastra Pupuh Gambuh* terkandung *pitutur* luhur, ajaran moral, serta *unggah-ungguh* yang tinggi. Selain itu, di dalamnya terdapat kriteria yang memenuhi apabila dijadikan sebagai materi ajar mengapresiasi sastra tersebut dapat diterapkan sebagai materi ajar pada jenjang SMA kelas XI yang terdapat pada Kurikulum 2013

Kata Kunci: analisis nilai estetika, nilai pendidikan karakter, *Serat Panitisastra*

ABSTRACT

*Yeyen Kusumaningrum. **THE AESTHETIC ANALYSIS AND CHARACTER EDUCATION VALUE OF SERAT PANITISAstra PUPUH GAMBUH WRITTEN BY R. NG. YASADIPURA I AND ITS RELEVANCE AS ALTERNATIVE LEARNING MATERIALS IN JAVANESSE PROGRAM OF SENIOR HIGH SCHOOL STUDENTS GRADE XI.** Thesis, Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University Surakarta, June 2018.*

The objective of the research is to describe the aesthetic analysis and character education value that can be found in Serat Panitisastra Pupuh Gambuh as well as to describe the relevance of the Serat Panitisastra Pupuh Gambuh as alternative learning materials in Javanese program of Senior High School students grade XI.

This research is a qualitative research using descriptive approach with data analysis strategy. Source of the data were from document and informant. The data were taken from the analysis result aesthetic value and character education value from Serat Panitisastra Pupuh Gambuh written by R. Ng. Yasadipura I. Validity of the test used triangulation method. Technique of data analysis used document analysis which have sound style, word style, sentence style, figure of speech, imagery, education values, and relevance of Serat Panitisastra Pupuh Gambuh if made for material of study in the senior high school. The result of data which have three component: data reduction, data display, and conclusion drawing.

Based on the research that has been done, there are aesthetic values result such as: (1) sound style, (2) word style, (3) sentence style, (4) figurative language, and (5) imagery. Character education values in Serat Panitisastra Pupuh Gambuh are tolerance and love peacefulness which is suitable as in 18 character education values based on government regulation. Serat Panitisastra Pupuh Gambuh that written by R. Ng. Yasadipura I has relevance if made for alternative learning materials in Javanese program of Senior High School students grade XI connected in literature appreciation because in Serat Panitisastra Pupuh Gambuh there are good advice, good learning, and speech level in Javanese language. Then in Serat Panitisastra Pupuh Gambuh also has some suitable criteria if it made as a literature appreciation material of study. So Serat Panitisastra Pupuh Gambuh can be used as learning materials at senior high school grade XI which there are in the 2013 curriculum.

Keyword: *aesthetic analysis , character education value, Serat Panitisastra*

SARIPATHI

Yeyen Kusumaningrum. ANALISIS NILAI ESTETIKA SAHA NILAI PENDIDIKAN KARAKTER SERAT PANITISAstra PUPUH GAMBuh ANGGITANIPUN R. NG. YASADIPURA I SARTA RELEVANSINIPUN KAGEM ALTERNATIF MATERI AJAR WONTEN PIWUCALAN BASA JAWI SMA KELAS XI. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Maret 2018.

Paneliten menika ngandharaken babagan nilai estetika lan nilai pendidikan karakter wonten ing salebeting Serat Panitisastra Pupuh Gambuh sarta relevansinipun kagem alternatif materi ajar wonten piwucalan bahasa Jawi siswa SMA kelas XI.

Metode ingkang dipunginaaken wonten ing salebeting paneliten menika, inggih menika metode diskriptif kualitatif. Data wonten paneliten menika pikantuk saking kasil analisis nilai estetika kaliyan nilai pendidikan karakter saking Serat Panitisastra Pupuh Gambuh anggitanipun R. Ng. Yasadipura I sarta saking informan. Data ingkang dipunkasilaken kanthi sarana kapustakan kaliyan teknik analisis wosipun. Teknik pamundhutan sampel ingkang dipunginakaken inggih menika teknik purposive sampling. Titi cara panaliten kaperang dados tiga inggih menika persiyapan, analisis, kaliyan akhir.

Validitas data analisis stilistika kaliyan isi migunakaken teknik triangulasi teori. Teknik analisis data ingkang kaginakaken inggih punika analisis dokumen gaya bunyi, gaya kata, gaya kalimat, basa rinengga, pencitraan, nilai moral, sarta relevansi Serat Panitisastra Pupuh Gambuh menawi dipunginakaken dados alternatif bahan piwucalan materi apresiasi sastra wonten ing SMA. Penyajian data kaliyan pembahasan dipunlampahi kanthi reduksi data, penyajian data, saha damel dudutan.

Adhedhasar panaliten ingkang sampun dipunlampahi, pikantuk kasil antawisipun: (1) gaya bunyi, (2) gaya kata, (3) gaya kalimat, (4) basa rinengga, (5) citraan. Salajengipun nilai pendidikan karakter ingkang kaandhut ing Serat Panitisastra Pupuh Gambuh inggih punika: nilai pendidikan karakter toleransi saha nilai pendidikan karakter cinta damai. Relevansi Serat Panitisastra Pupuh Gambuh anggitan R. Ng. Yasadipura I menawi kaginakaken dados bahan piwucalan materi apresiasi sastra wonten ing SMA punika relevan sanget. Babagan punika amargi Serat Panitisastra Pupuh Gambuh punika ngandhut pitutur luhur, piwucalan moral, saha unggah-ungguh ingkang luhur. Sanesipun punika, Serat Panitisastra Pupuh Gambuh kasebut ugi ngandhut kriteria ingkang saged dipun-ginakaken dados materi piwucal babagan apresiasi sastra. Serat Panitisastra Pupuh Gambuh saget dipun-ginakaken minangka materi piwucalan wonten ing SMA kelas XI ingkang wonten ing Kurikulum 2013.

Tembung Wos: analisis nilai estetika, nilai pendidikan karakter, Serat Panitisastra